

Lista obecności

Szkolenie wewnętrzne „Streaming – wydarzenia hybrydowe”

Przedsięwzięcie: „Teatralne Innowacje” - Trzydniowy przegląd spektakli wykorzystujących przełomowe technologie

Wnioskodawca / organizator: Gminny Ośrodek Kultury w Lesznowoli

Numer wniosku: 3378/KPO. GRANTY 2025

Umowa: nr 676/KPO. GRANTY/NIMiT/2025

Rodzaj działania: szkolenie wewnętrzne zespołu GOK

Tytuł szkolenia: „Streaming – wydarzenia hybrydowe”

Prowadzący: Marcin Chydzński

Data szkolenia: 20.01.2026 r.

Czas trwania: 8 godzin szkoleniowych

Lp.	Imię i nazwisko uczestnika
1	Anita Kochanowska-Cydzik
2	Jan Drewicz
3	Joanna Jagodzińska
4	Anna Piekutowska
5	Urszula Kuligowska
6	Maciej Dłużniewski

Szkolenie wewnętrzne „**Streaming – wydarzenia hybrydowe**” zostało zrealizowane w ramach przedsięwzięcia „**Teatralne Innowacje**” - **Trzydniowy przegląd spektakli wykorzystujących przełomowe technologie**. Celem szkolenia było podniesienie kompetencji zespołu Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli w zakresie przygotowywania, organizacji i obsługi wydarzeń transmitowanych online oraz wydarzeń realizowanych w formule hybrydowej, z uwzględnieniem dostępności cyfrowej i potrzeb odbiorców online.

Dokument powstał w ramach przedsięwzięcia „**Teatralne Innowacje**” - **Trzydniowy przegląd spektakli wykorzystujących przełomowe technologie**, realizowanego przez **Gminny Ośrodek Kultury w Lesznowoli** w ramach Programu **GRANTY. KPO/2025**, objętego wsparciem ze środków KPO, Inwestycja **A2.5.1**, na podstawie Umowy nr **676/KPO. GRANTY/NIMiT/2025** zawartej z **Narodowym Instytutem Muzyki i Tańca**.